

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Верхнекондратинская основная общеобразовательная школа» Чистопольского  
муниципального района Республики Татарстан.**

1. **Наименование музея.** Краеведческий музей «Наше наследие».
2. **Адрес музея.** Республика Татарстан, Чистопольский район, д. Верхняя Кондрата, ул. Центральная, д. №35/1, телефон: 8843423-04-27, e-mail: SvK.Ctp@tatar.ru
3. **Профиль музея.** Историческое краеведение, музей истории села и школы.
4. **Дата открытия музея.** Приказ №3 от 4 сентября 2004 года.
5. **Руководитель музея.** – учитель истории и обществознания.
6. **Члены совета музея.** Состоит из 5 человек. На своих заседаниях обсуждает основные вопросы деятельности музея. Принимает участие в проведении экскурсий, уроков мужества и других мероприятий.

**Характеристика школьного музея МБОУ «Верхнекондратинская основная  
общеобразовательная школа»**

Помещение: музей занимает 1 комнату общей площадью 24 кв. м, расположенных на втором этаже здания школы. Уголок памяти расположен на втором этаже школы. Соблюдается световой и температурный режим, влажность. Экспонаты размещены на стендах, стеллажах.

Руководитель музея - учитель истории и обществознания. В совет музея входит 5 человек, которые отвечают за работу 6 отделов:

поисковая – занимается поиском и сбором экспонатов для музея;

фондовая – занимается комплектованием фонда музея, ведением документации музея;

оформительская – занимается изготовлением стендов, плакатов, рефератов, оформлением экспозиций;

лекторская – занимается подбором и составлением материалов для выступлений на классных часах, различных мероприятиях; группа экскурсоводов – подготавливает и проводит экскурсии по экспозициям музея;

группа переписки – проводит сбор информации по различным инстанциям, жителям села, их родственникам, из публикаций в газетах, журналах, книгах.

Имеются соответствующие документы, связанные с развитием музея:

1. Приказ о создании музея;
2. Инвентарная книга;
3. Книга основного фонда;
4. Тематико-экспозиционный план.
5. Акты приема-выдачи.
6. План работы музея;
7. Книга отзывов.

Созданный в школе краеведческий музей является одной из форм внеурочной деятельности, развивающей творчество, познавательную активность школьников. В основе работы музея лежит принцип – музей для детей и руками детей. Задачи образования видятся не просто в усвоении ребенком суммы сведений, а в воспитании просвещенной личности, субъекта культуры, путем создания условий личного участия, сопричастности к живому опыту культуры. Сегодня фонд музея включает подлинные музейные предметы, копии и творческие работы учащихся.

. В настоящее время работа музея включает:

- **просветительскую деятельность** (экскурсионно-лекторская работа; музейные уроки, проведение интегрированных уроков совместно с преподавателями ИЗО, МХК, музыки, литературы, географии, биологии; подготовка и проведение фольклорных праздников; проведение конкурсов и викторин ; проведение выставок детского творчества);
- **исследовательскую деятельность** (исследование музейных предметов, времени и места их использования);

- **поисковую деятельность** (пополнение фонда, оформление сменных экспозиций и выставок, работа с архивом музея, ведение инвентарной книги, работа с библиотеками и интернет-ресурсами);
  - **оформительскую деятельность** (оформление выставок детского творчества, оформление театрализованных фольклорных праздников);
  - **издательскую деятельность** (выпуск музейного фотоальбома, организация выпуска музейной стенгазеты, проведение конкурса среди классов
- Ежедневно пишется история малой Родины – деревни Верхняя по направлениям:

**Моя малая Родина** – д. Верхняя Кондрата (проведение обзорных тематических экскурсий). Направление «Этнография». Направление «Археология». Изучение находок (предметы гончарного производства, глиняные крынки, кувшины, ключи, замки, прялки) определение их исторической ценности.

Направление «**Деревенская изба**». Создание в музее мини – избы с предметами быта и мебели. Старинный стол и лавки, шкафы и самовары, утюги, сундуки, прялки, зеркала и т. д., которые являются не только украшением музея, но и наглядным пособием при проведении уроков истории или музейных «путешествий» в века минувшие. Собирается силами учащихся, учителей, добрых друзей школы.

Направление «**Истории школы**». Сбор материалов и ведение летописи школы. Школьная парта и форма, вымпелы и памятные ленты, знамена пионерской организации, альбомы воспоминаний – все это помогает вернуться в мир своего школьного детства, а ученикам 21 века соприкоснуться с историей детского движения.

Направление «**Память**». Военные фотографии, фотографии участников Великой Отечественной войны, творческие работы «Великая Отечественная война в моей родословной», «Дети войны», «Во время войны – они были подростками». Фотографии участников современных войн (Чечни, Афганистана).

Основная функция музея - поисковая работа с краеведческими отрядами, членами детского актива школы. Собранные материалы постоянно пополняются. Сбор материалов для школьного музея подчиняются учебно-воспитательным задачам, стоящим перед школой, помогают учащимся легче осмысливать историю села, края.

В музее все предназначено для учащихся и в основном создано их руками. Экспонаты в школьном музее – это наглядные пособия для уроков. Экспозиции в школьном музее построены так, чтобы удобно было проводить занятия с учащимися.

Основная задача – учет и хранение собранных документов, предметов, материалов, их научная проверка, систематизация и методическая отработка.

После открытия музея экспозиции продолжают пополняться. На сегодняшний день в музее насчитывается около 80 музейных экспонатов, из них количество экспонатов основного фонда - 50. Материалы для музея представляют: фотоматериалы, документальные и письменные источники, предметы старинного быта (одежда, домашняя утварь, мебель, украшения, игрушки), орудия труда.

Нумизматические материалы (монеты, ордена, медали, значки), книги личного архива, газеты, рукописи, письма. В экспонатах вспомогательного фонда имеются: альбомы, папки, ксерокопии документов, ксерокопии фотографий, модели, таблицы, тематические рисунки, изготовленные учащимися в процессе учебно – исследовательской работы. Имеющиеся собранные материалы соответствуют профилю музея. Фондовая работа в школе включает две непрерывно связанные между собой цели: сохранение и пополнение музейного фонда, и привлечение учащихся к осмысленной, целенаправленной познавательной деятельности.

#### **ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ ЭКСПОЗИЦИИ:**

История села. История школы Народные промыслы Село в годы войны Деревенская изба - наш земляк, генерал-майор , участник Севастопольской битвы.

В разделе экспозиции «**История села**» имеется папка и стенд «история села», «Село сегодня», содержащая материал, отражающий путь кондратинцев с года ее основания, по

сегодняшний день. В папке имеются материалы об истории возникновения села. Прилагаются подлинные фотографии села и транспорта 30-40 годов 20 века, вырезки из газет 60-70 годов 20 века, фотографии передовиков производства, культурная жизнь села. В разделе «Село в годы войны» имеются материалы, размещенные на стендах, наши земляки участники Великой Отечественной войны. Собраны и оформлены в папках материалы о ветеранах Великой Отечественной войны. Материалы о тружениках тыла, солдатских вдовах, воинах афганцах, фотографии и отзывы о службе выпускников школы.

В музее систематизируется материал, отражающий важнейшие факты из **истории школы**, начиная с 70 –х годов 20 века и по настоящее время



Стенды из раздела «школа – вчера и сегодня» рассказывают об истории школы, учителях, учителях выпускниках нашей школы, школьные будни, ветераны педагогического труда, о пионерской и комсомольской организациях школы.



Раздел «**Народные промыслы**»: В этом разделе собраны предметы быта разных времен, изделия из древесины, бересты, глины. Рубанки, выборки для дерева, прялки. Много разных вещей, и все они говорят о недавнем и далеком прошлом. Сохи и деревянные цепы, плетеные берестяные котомки, рубеля, вальки, веретена. Рубелем катали сухое белье, да так катали, как утюгом. Все это любопытные памятники старины. Каждый из вещей – это часть нашей истории.



Раздел «**Деревенская изба**»:

Этот раздел рассказывает о быте крестьянина: посуда была простая и удобная из глины и дерева. Из дерева делали ложки, черпаки, миски, ведра, жбаны, кадушки. Печь – душа крестьянского дома. Ей отводилось почетное место в избе. Крестьяне сами изготовляли себе деревянную мебель: стол, лавки, скамейки, сундуки, посудные полки. Главным предметом в крестьянской избе считался обеденный стол. Одежду хранили в сундуках. Особое место в избе занимала, где хранились иконы, священные книги, горела лампада. Сюда сажали самых дорогих гостей.



Все экспозиции размещены на полках, находящихся в хорошем состоянии. Музей посещают учащиеся, учителя, жители села, гости. Количество посетителей более 100 человек, из них учащиеся – 47 человек, учителя – 15 человек, жители села, участники районных семинаров – 40.

В детском активе выделена группа экскурсоводов. Разработаны темы экскурсий: История села; Они охраняли Родину; Творчество сельчан; Наши земляки в Великой Отечественной войне; Женщины в судьбе нашего села; Одежда; обувь; украшения; Домашняя утварь; Орудия труда жителей края. Подготовке экскурсоводов уделяется большое внимание. Проводится большая работа по подготовке экскурсий, формируются темы, цели экскурсии. Изучаются литературные источники и материалы музея. Проводится отбор и систематизация необходимых сведений и фактов, выделение исторических дат, выдержек и цитат из документов. Большое внимание уделяется музейной культуре экскурсовода, его языку, сочетанию рассказа с показом, прослушивается и обсуждаются подготовленные экскурсии. Организуются тематические вечера, встречи. Материалы музея используются на уроках географии, истории, литературы, при проведении внеклассных мероприятий. Оформлены альбомы: Народное творчество края; презентации православных праздников.

Актив музея проводит следующую работу:

Изучает исторические, литературные и другие источники соответствующей профилю музея тематике. Систематически пополняют фонды музея. Обеспечивает сохранность музейных предметов, организует их учет. Создает и обновляет экспозиции. Проводит экскурсионно-лекторскую работу. Оказывает содействие в использовании экспозиции и фондов музея в учебно-воспитательном процессе.

### **Ожидаемые результаты**

Выработка у учащихся комплекса качеств, характерных для гражданина и патриота  
Становление школьного музея как школьного методического центра  
Повышение интереса к деятельности школьного музея у жителей села. Формирование благоприятной среды для освоения учащимися духовных и культурных ценностей  
Корректировка и совершенствование учебно-воспитательного процесса.

### **Отражение деятельности музея в средствах массовой информации**

газета «Чистопольские известия» ' «Героев не забывают никогда».' газета «Чистопольские известия» - « Они сражались за Родину».

### **НАГРАДЫ:**

- Грамота МО и Н РТ, 2003 год. Победитель в республиканской акции «Земляк сражался за родную Волгу», посвященной 60-летию Сталинградской битвы.
- Грамота Чистопольского отдела образования, 2003 год. Первое место в районном конкурсе исследовательских работ « Земляк сражался за родную Волгу».
- Грамота Управления образования Исполнительного комитета Чистопольского муниципального района Республики Татарстан, лауреат в муниципальном конкурсе «Лучший школьный музей», 2009год.